

THE WEEKLY NEWS OF FUTTSU-CHUO

持続可能なインパクトを生み出そう **Rotary**  視野を広げて新たな楽しみを発見しよう！

RI 会長 オラインカ・ハキーム・ババロラ 2026～2027

富津中央 RC 会長 岡元 誠

国際ロータリー 第 2790 地区 富津中央ロータリークラブ 創立:1966/10/13 加盟承認:1966/12/12
RI D2790 FUTTSU-CHUO ROTARY CLUB Organized : Oct./13/1966 Chartered : Dec./12/1966

No.2855 第6回例会 2026. 8. 20 晴

点 鐘 : 岡元 誠 会長

進 行 : 新橋悠実瑛 S A A 志波生朗副 S A A

ソング : 奉仕の理想

お客様 : 峰丘奈知 様 (元宝塚)

深野英幸 様

三木凜々子 様

ナディル・エミルディン 米山奨学生

会長挨拶

岡元 誠 会長



この度の千葉豪雨により被害に遭われた方々に
対し、心よりお見舞いを申し上げます。被災された
皆様におかれましては、一日も早く平穏な日常を取り
戻されますことを、心よりお祈り申し上げます。

本日のお客様をご紹介します。米山奨学生のナ
さん、元宝塚の峰丘奈知様です。後程、ナディル
さんには、奨学金の授与、峰丘奈知様には卓話を
お願いしたいと思いますので、よろしくお願いします。

さて、お盆を挟みまして、2週間ぶりの例会となり

ますが、皆様はいかがお過ごしでしたでしょうか。ま
ずは冒頭に触れました、8月13日から的大雨により、
富津市を含め千葉県内の多くの地域で避難指示が
出される事態となりました。数日前から台風が東から
西に通過する予報ではありましたが、予報の風速や
雨量を見て、正直「たいした事は無いだろう」と高を
括っておりました。

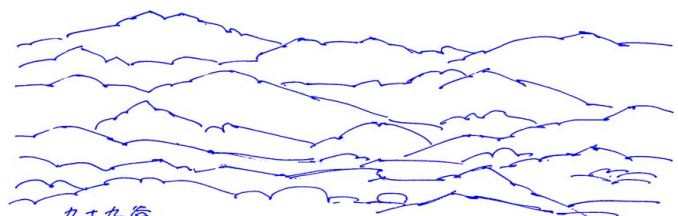
ニュースで道路が冠水し、水没して身動きが取れ
なくなった車が道路上に沢山放置されている映像を
見て本当にぞっとしました。

そんな千葉の豪雨という状況下で、8月15日より
姉妹クラブである嘉義南ロータリークラブの会員ご家
族、ご友人御一行様が来日予定で心配しておられ
ましたが、19日帰国までの間、渡辺務会員のアテンドの
もと、無事に日本の滞在を楽しんで帰られたようで
す。

私も、16日にはゴルフと夕食、18日の夜にも夕食
をご一緒させていただきまして、大変楽しい時間を
過ごさせていただきました。渡辺務会員、ゴルフ、夕
食会にご参加された皆様、お疲れさまでした。

あと、甲子園では高校野球が盛り上がりおしま
すが、千葉県代表の拓大紅陵が初戦で佐賀商業に
1-0で勝利するも、次戦の仙台育英戦では惜しくも
敗れ、ベスト8進出とはなりませんでした。You Tub
eでも話題となっておりましたが、拓大紅陵高校アル
プススタンドでの吹奏楽部の応援の曲「チャンス紅
陵」がカッコよかったですね。拓大紅陵高校吹奏楽
部においては、昨年、当クラブで台湾嘉義市国際管

〒293-0043 富津市岩瀬 841-3
いち川旅館
Ichikawa ryokan
841-3 Iwase Futtsu-shi Chiba-ken,
293-0043
Tel. 0439-65-0177 Fax. 0439-65-0178
URL <http://www.futtsuchuo-rotary.org>



楽節への遠征のサポートをさせていただいた繋がりもあり、また地元で直接演奏を聴くのが大変楽しみです。

そして本日、お招きしたのは、元宝塚歌劇団花組出身の実力派舞台女優であり歌手の、峰丘奈知さんです。

峰丘奈知さんは、このかずさ地域に伝わる日本神話である、ヤマトタケルと弟橘姫の物語を、舞台や歌唱、また小学校へ出向いて子どもたちに向けた朗読会などを開催しながら、深く地域貢献をしていらっしゃるお方です。

それはまさに、ロータリーの重要な理念である「職業奉仕」を実践されている方であり、是非皆様にもそんな峰丘さんを知っていただきたく、お招きさせていただきました。

今日、峰丘さんとみなさんとのご縁をきっかけに、何か地域社会への奉仕につながるきっかけになることを祈念いたしまして、本日私からの挨拶とさせていただきます。

本日もどうぞよろしくお願いいたします。

幹事報告

栗原典子 幹事



1. バギオ便り115号 回覧
2. ハイライト米山317号 回覧
3. 千葉幕張RCより訃報のお知らせ
宮本和夫様 心よりご冥福を祈ります。
4. RLI研究会パート1の開催案内
5. RLI登録マニュアル簡略版 回覧
6. 米山奨学生、委員、役員名簿 回覧
7. 次年度採用クラブ支援奨学会制度案内
8. MCRレポート送付のお知らせ

9. 各クラブ別寄付実績 回覧
10. 君津地方英語コンテストプログラム 回覧
11. 木更津東RC活動計画書 回覧
12. 熊本地震支援金について 回覧
13. 世界ポリオディ地区啓蒙イベント及び、エンドポリオナイト開催のご協力をお願い
14. 富津市ふるさと祭りでの表彰



8月8日の富津市ふるさと祭りにおいて、当クラブから、栗原会員と神子勝美会員が参加し、お二人の素晴らしい踊りが、富津の伝統を守り、後世に伝えるべき新富津音頭と認めるとして、「ふるさと祭り賞」が授与されました。

奨学生へ奨学金授与

ナディル・エメルディン 様



岡元会長より、ナディル・エメルディンさんに米山奨学会からの奨学金が手渡された。

彼女から、ロータリーから頂く奨学金のお陰で充実した学生生活を送れているとの感謝の言葉がありました。

活動計画発表

城臺彩衣 会員増強・退会防止委員長



今年度は、会員増強5ヶ年計画の4年目です。60周年を前に会員数50名、女性会員割合 20%を目指しています。

女性会員20%はすでに達成しています。

会員増強と退会防止は両輪です。新しい仲間を増やすことと同時に、せっかく入会して下さった新入会員の皆様が例会に気軽に参加しやすい環境作りや声掛けをし、退会防止していきます。

どうぞ、皆様もご協力をお願いします。

外部卓話 『自分らしさ』

峰丘奈知 様



先日の大雨の影響で被害に遭われた方々にお見舞い申し上げます。そして一日も早い復興を心よりお祈りいたします。

本日は素晴らしい会にお招きいただきましてありがとうございます。峰丘奈知と申します。

岡元誠会長ご就任おめでとうございます。この度はお声がけ頂きありがとうございます。又、三枝一雄様とはお孫様と私の息子が同級生というご縁から長きにわたり家族ぐるみで仲良くさせて頂いております。

三年前、私が開催いたしました「ヤマトタケルと弟

橘媛」公演の際は、三枝様や岡元会長から皆様にお声がけを頂き、お越しく下さった方もいらっしゃったこととお聞きいたしました。とても嬉しいです。心よりお礼申し上げます。ありがとうございました。

今回は折角の機会ですので私から見た宝塚や創設者の小林一三先生のこと、そして私の歩んでいる歌の道など皆様にお話しさせて頂こうと思います。

実は私は小学校の時はみんなで一緒に歌う事がとても苦手で嫌いでした。だからいつも伴奏者に立候補していました。

母は私が幼稚園の時に、自分が出来なかったピアノや風邪をひかないようにとバレエを習うことを薦めてくれました。発表会は楽しく好きだったけれど日々の練習はよくさぼっていたことを覚えています。でも今振り返るとこの時から私は自分の進む道を歩みだしていたのかも知れません。

歌うことが嫌いだった私が歌に興味を持ったのは、中学校の時の聖歌隊の歌声でした。ご指導の音楽の先生も美しく惹かれるように入部いたしました。そして聖歌隊の影響で音楽大学を目指すようになりましたが、母が懐かしいと連れて行ってくれた宝塚歌劇団の山梨公演を観て、ひと目で「エトワール」に釘付けになりました。宝塚のことを殆ど知らない私なのに…心は既に舞台の上でした。

「私もあの舞台上で歌いたい！」

初演のベルばらブームの頃でしたから、かなり倍率は高かった記憶があります。合格発表の朝、宿泊していたホテルで手鏡が割れました。

「きっと鏡がパーンと人生の扉を開けてくれたんだ!」、「悪いものを払いとばしてくれた!」

今も私はそう思っています。

宝塚音楽学校に行かないと歌劇団には入団できません。よく宝塚は厳しいと言われますが、私からすると様々な会社や組織とそんなに変わらない事ではないかと思います。

ただ特徴として理事長、校長先生、生徒監の先生がいらっしゃいますが生活の指導は先輩が後輩に行います。他には授業を受け持たれる先生方がいらっしゃいます。

先輩方からは 挨拶・報告・掃除、生活面などの

ご指導やアドバイスを頂いたり、「よろしくお願い致します」、「申し訳ありません」、「ありがとうございました」など心から伝えることの大切さを学べたように思います。

掃除は朝6時半～8時 私は3番教室グランドピアノと窓の担当。掃除用具には歯ブラシも必需品です。窓もグランドピアノも歯ブラシで細かい汚れをかき出します。最後は指紋ひとつ残さず仕上げるのが大切！毎朝こんなに念入りに掃除をしているのに、案外汚れるものだなあと感じたことを覚えています。教室、玄関、トイレにはささやかなお花を飾る事も重要。掃除終了時は先輩がチェックされますがお花の向きや種類も合わないにご注意をいただきます。

掃除の後に朝礼があり校長先生のお話しとなります。その際も、背中椅子に付けず、手は左手が上で膝の上。

小林一三先生のお言葉としては「清く正しく美しく」以外、他のお言葉はどこにも貼ってありませんしプリント等が配布されることもありません。

ですが音楽学校での生活を通してご指導いただいたり学んだこと、また問題があった時は同期で団結して考える素晴らしさも、歌劇団に入ってから様々な所で役に立ちました。

「宝塚は厳しい」、でも本当の厳しさは自分自身との向き合い方のように思います。

歌劇団では名簿も楽屋の席順も下駄箱も他、全て成績順です。

またそれとは別に舞台では役が決まります。そこで辛いと思ったら自分はどうするか自分を試されているように思います。

勿論嬉しい時もありますが辛い時でも舞台では笑顔のタカラジェンヌです。20代の女子にはなかなかの試練です。全ての悔しさは自分で消化して、今自分に与えられたことを心を込めて全うする。すると楽しくなりどんな役をやっても光り輝いて見え、必ず誰かの目に留まる。若い時に知ることが出来て良かったと思っています。

退団後知ったのですが小林一三先生の語録の中に「下足番になったら世界一の下足番になれ。そうすればあなたを誰も下足番にはしておかないでしょ

う」というお言葉があります。

この謙虚さこそ大切なんだと思いました。

実際に小林一三先生のお言葉としてではなくても、芸術を通して人としての大切なことが音楽学校や歌劇団のあちらこちらに転がっていたように思います。

小林一三先生は不動産、鉄道事業、百貨店事業、分譲住宅、東宝、宝塚歌劇団、他多くの事業を手掛けてこられ、ある程度になると誰かに任せるが、宝塚歌劇団だけは誰にも任せなかったとお聞きした事があります。

私達にお心をしっかり向けて下さっていた先生のお気持ちは、時代を超えてお目にかかったことない私たちにも深い愛情と安心感を与えてくれた印象が残っています。

私は歌劇団に入ってから最終的にエトワール(歌姫)と言う立場で様々な活躍をさせて頂きました。

エトワールとは、ただの歌手ではなく芝居の役も出来たり、ソロで場面を持つことができる人だと演出家の方がおっしゃっていました。

辛い時もありましたが良い時もあり、下級生の時、小ホールでヒロイン役もさせて頂きました。 パルサイユのばらではロザリー役を。

宝塚最大の企画ニューヨーク公演では6,000人収容する劇場のラジオシティミュージックホールでソロの場면을幾つか頂きました。

公演の最後にスタンディングオベーションで舞台と客席が一体となり「マンハッタン」を歌った感動は今も忘れられません。

宝塚に帰って凱旋公演をした時、3,000人収容する劇場が小さく感じたのが印象的でした。

宝塚退団後も歌手や舞台女優として今も活動をしております。

実は退団後、NY公演がご縁でアメリカのトップボイストレーナーさんに何回か見て頂くことができました。私を認めて頂きLAに住んで、アメリカで歌の道を歩むよう薦めて下さいました。最高にこの上ない喜びでした。しかし通いではなくLAに住むことが条件…かなり悩みました。

良い時期は重なるものです。丁度ラジオのレギュラー番組を持っていたり、翌年まで大きな舞台公演

出演が幾つか決まっていたり。それを全て降板する勇氣はありませんでした。

あの時、何も考えずアメリカで歌の道に進んでいたらどうなっていたらう？とたまに思います。でも、もうひとつ大切な道も私の中で感じていました。「いつか結婚して一人でいいから子供を出産し自分で育てたい。それからまた歌いたい」です。

今年24歳になる息子がいます。

宝塚で学んだことも何処かに飛んで行ってしまふほど、今は若者の価値観との共存が私の課題です。

マイケルジャクソンのボイストレーナーに認めて頂けたことを宝物に、どんな状況でも私の人生には歌がある。それが私であり「自分らしさ！」

皆様に喜んで頂ける歌が歌えますようにこれから精進して参ります。どうぞよろしくお願いいたします。

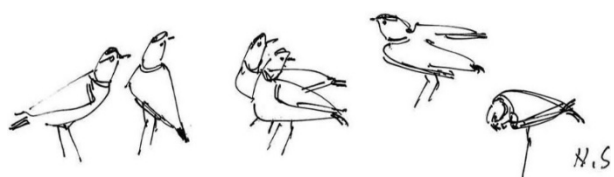
そして更なる皆様のご健勝と富津中央ロータリークラブのご発展を心よりお祈りいたしております。

最後までご清聴いただきありがとうございました。

熱唱『見上げてごらん夜の星を』



卓話を終えて、1960年に初公演されたミュージカルの劇中主題歌、「見上げてごらん夜の星を」(坂本九のカバーがヒットし、第5回日本レコード大賞作曲賞を受賞)を素晴らしい美声で、朗々と歌い上げ、聴く人々を感動させた。



会員報告

山下 厚 会員



今週の土曜日、22日から NHK 総合チャンネルで5回に亘って土曜ドラマ「リラの花咲くけもの道2」が放映されます。

嘗て、私が働いていた酪農現場も舞台となるようです。会員の皆様方も是非観て欲しいと思います。

渡辺 務 国際奉仕担当部長



皆さんにご協力いただいた嘉義南区RCの会員の訪問について、8月15日～19日までの4泊5日、日程通り無事終了いたしました。

18日の最終日の懇親会にも多くの皆さんにご参加いただき、ご協力有難うございました。

鋸山にて記念撮影



ニコニコBOX

岡田良弘 親睦担当部員



岡元 誠、栗原典子、山下 厚、相川恵津子
志波生朗、朝月真次郎、白石幸久、岡田良弘
新橋悠実瑛、城臺彩衣、渡辺哲夫、渡部 務
高橋裕之、石井秀夫

奈知さんの素晴らしい歌声を聞いて

津田 望、榎本守男 2,000円

峰丘さん有難うございました。

石井智信 2,000円

先日はご来場有難うございました。

三枝一雄 峰丘さんに一句

「初秋の薔薇の花束歌姫に」

深野英幸、三木凜々子(お客様)

今日は有難うございました。

金額不記載は、1,000円 合計23,000円

出席報告

諸岡賛陸 出席担当部員



区分	会員数	出席	欠席	MUp	出席率
今回	47/48	26	21	0	55.32%
前回	47/48	26	21	1	55.32%
前々回	44/48	36	8	6	68.10%

$$\frac{\text{当日出席した会員数} + \text{Makeupした会員数}}{\text{全正会員数} - \text{当日欠席した免除適用会員数}}$$

近隣クラブ例会日 (通常 12:30 点鐘)

月	君津、袖ヶ浦(特別 最終例会 18:00)
水	木更津東(特 18:30)、富津シティ(特 18:00)
木	上総、木更津

各クラブ例会場

君津	青春時代八重原スタジオ	0439-52-8882
袖ヶ浦	レストラン菜心味袖ヶ浦店	0438-60-1753
木更津東	木更津商工会館	0438-25-0716
富津シティ	新日鐵住金富津クラブ	0439-80-2525
上総	割烹旅館 山徳	0439-27-2003
木更津	東京ベイプラザホテル	0438-25-8888

編集後記

夏も終わりに近づき、千葉県では、線状降水帯の大雨に襲われ、何千台もの車が路上に取り残された状態が数日間続いたとの報道がありました。

県外の車も多く、せっかくの楽しい旅行中に、この大雨に遭遇し、大切にしていた愛車を見捨てて、車を離れた人の気持ちを思うと、さぞ無念なことと思います。

例会での卓話に続いて、「見上げてごらん夜の星を」唱って下さった峰丘奈知様の素晴らしい歌唱力に感動しました。できればもう一度、音楽ホール等で、聴く機会に恵まれればと思います。

(すどう)



睡蓮(7月～9月)